Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Lucrezia
Cognome	Spera

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Archeologia Cristiana
Inglese	Christian Archaeology

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.	2026-2027
	◉ L ○ LM ○ LM CU
CdS	Beni culturali
Codice	
Canale	
CFU	12
Lingua	Italiano

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	Modulo A - Tematiche generali dell'archeologia cristiana. Modulo B - Tematiche generali del
Inglese	Module A –General Themes in Christian Archaeology. Module B – General Themes in Christ

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI: Lo studente dovrà acquisire abilità specifiche nel campo dell'analisi monumentale correlata allo studio delle fonti scritte (Modulo A) e conoscenze generali dell'epigrafia e dell'iconografia (Modulo B). CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPRENSIONE: Alla fine del corso lo studente avrà maturato gli strumenti per una lettura dei monumenti, basata su fonti scritte e dati materiali, sull'epigrafia e l'iconografia cristiana. CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE: Le conoscenze acquisite potranno essere applicate dallo studente esercitando gli strumenti di comprensione dei fenomeni storico-monumentali dell'antichità cristiana (III-VI secolo), con la consapevolezza delle relazioni con altre discipline storiche e archeologiche (archeologia classica,
Inglese	LEARNING OUTCOMES:The student will have to acquire specific skills in the field of monumental analysis related to the study of written sources (Module A) and general knowledge of epigraphy and iconography (Module B). KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: By the end of the lessons, the student will have acquired the tools to interpret monuments based on written sources and material evidence, as well as on epigraphy and Christian iconography. APPLYING KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: The acquired knowledge can be applied by the student in particular by exercising the tools of understanding the historical-monumental phenomena of the late antique period (III-VII cent.), with the relations with other historical and archaeological disciplines (Classical archeology, Medieval

Prerequisiti

Italiano	Conoscenze storiche generali sulla tarda antichità e il paleocristianesimo.
Inglese	General historical knowledge of Late Antiquity and Early Christianity.

Programma

Italiano	Modulo A - Si tratteranno i temi fondamentali dell'archeologia cristiana (uso delle fonti, origine dell'edificio di culto, nascita dei cimiteri collettivi). Modulo B - Si tratteranno i temi fondamentali dell'archeologia cristiana (repertorio figurativo nella scultura e nella pittura/mosaico, gli sviluppi dell'epigrafia funeraria).
Inglese	Module A – Fundamental themes of Christian archaeology will be covered (use of sources, origins of places of worship, emergence of communal cemeteries). Module B – Fundamental themes of Christian archaeology will be covered (figurative repertoire in sculpture and painting/mosaics, developments in funerary epigraphy).

Modalità di valutazione

- [ ] Prova scritta
- [x] Prova orale
- [ ] Valutazione in itinere
- [ ] Valutazione di progetto
- [ ] Valutazione di tirocinio
- [ ] Prova pratica
- [ ] Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	La valutazione avverrà attraverso un esame finale, durante il quale saranno valutate: - la completezza delle conoscenze acquisite; - l'autonomia di giudizio nella presentazione degli argomenti di studio; - l'abilità nella comunicazione; - la capacità di correlare in autonomia le conoscenze acquisite.
Inglese	The evaluation will take place through a final exam, during which the following will be evaluated: - the completeness of the acquired knowledge; - autonomy of judgment in the presentation of the study topics; - communication skills; - the ability to independently correlate the acquired knowledges.

Testi adottati

Italiano	Appunti delle lezioni. La bibliografia specifica sarà fornita durante lo svolgimento del Modulo.
Inglese	Lecture notes. The specific bibliography will be provided during the lessons.

Bibliografia di riferimento

Italiano	Come sopra.
Inglese	See above.

Modalità di svolgimento

- [x] Modalità in presenza
- [ ] Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	Il corsosi articola su lezioni frontali, accompagnate da visualizzazioni grafiche e fotografiche (in PPT) per facilitare la comprensione degli argomenti di studio; prevede anche visite diretti ai monumenti più significativi, principalmente di Roma, che facciano maturare il modulo per l'analisi autoptica monumentale.
Inglese	The course,is based on lectures, helped by graphic and photographic visualizations (in PPT) to facilitate the understanding of the topics of study; it also includes direct visits to the most significant monuments, mainly in Rome, which allow the method of monumental autopsy analysis.

Modalità di frequenza

- (•) Frequenza facoltativa
- ( ) Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	La frequenza delle lezioni è fondamentale per raggiungere in modo coerente gli obiettivi formativi.
Inglese	Attendance at lectures is important to achieve consistent learning goals.