Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell’insegnamento/attività formativa

Nome	Alessandro
Cognome	Campus

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Epigrafia semitica
Inglese	Semitic epigraphy

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.	2026/27	(•) L	( ) LM	( ) LM CU
CdS	Lettere			
Codice				
Canale				
CFU	6			
Lingua	Italiano			

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	
Inglese	

Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Facsimile Scheda Insegnamento

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	OBIETTIVI FORMATIVI: Scopo del corso è introdurre lo studente allo studio dell'epigrafia semitica e fenicio-punica in particolare. CONOSCENZA E CAPACITÀ DI COMPRENSIONE: Gli studenti dovrebbero poter avere le basi per intraprendere un percorso più avanzato nell'ambito generale della semitistica. CAPACITÀ DI APPLICARE CONOSCENZA E COMPRENSIONE: Gli studenti, per mezzo del metodo di studio, dovrebbero esser in grado di applicare conoscenze e capacità di comprensione mostrando un approccio professionale al loro lavoro e possiedano competenze adeguate sia per ideare e sostenere argomentazioni che per risolvere problemi nel proprio campo di studi.
Inglese	LEARNING OUTCOMES: The aim of the course is to introduce the student to the study of Semitic epigraphy, and Phoenician-Punic epigraphy in particular. KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: Students should have the basics to undertake a more advanced path in Semitistics. APPLYING KNOWLEDGE AND UNDERSTANDING: Students, by a methodological approach, should be able to apply knowledge and understanding skills by showing a professional approach to their work and possess adequate skills both to devise and support arguments and to solve problems in their field of study MAKING JUDGEMENTS:

Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Facsimile Scheda Insegnamento

Prerequisiti

Italiano	Sarebbe opportuno che gli studenti avessero una conoscenza base del latino e del greco
Inglese	It would be appropriate for students to have a basic knowledge of Latin and Greek

Programma

Italiano	Durante il corso saranno affrontati i seguenti problemi: - La nascita della scrittura. - La formazione degli alfabeti. - La formazione della lingua fenicia, con analisi dei vari dialetti. - La posizione del fenicio all'interno del gruppo semitico. - Lettura e traduzioni di semplici testi fenici, sia orientali che occidentali, con analisi grammaticale, sintattica, lessicale. - Breve analisi di testi fenici scritti in altri alfabeti (iscrizioni greco-puniche, latino-puniche, il passaggio punico nel Poenulus di Plauto)
Inglese	During the course the following problems will be addressed: - The birth of writing. - The formation of alphabets. - The formation of the Phoenician language, with analysis of the various dialects. - The position of the Phoenician within the Semitic group. - Reading and translation of simple Phoenician texts, both Eastern and Western, with grammatical, syntactic and lexical analysis. - Short analysis of Phoenician texts written in other alphabets (Greek-Punic, Latin-Punic inscriptions, the Punic passage in Plautus' Poenulus)

Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Facsimile Scheda Insegnamento

Modalità di valutazione

- ☐ Prova scritta
- ☒ Prova orale
- ☐ Valutazione in itinere
- ☐ Valutazione di progetto
- ☐ Valutazione di tirocinio
- ☐ Prova pratica
- ☐ Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell’apprendimento

Italiano	La valutazione dello studente prevede una prova orale durante la quale vengono proposte alcune iscrizioni fenicio-puniche analizzate nel corso delle lezioni. Lo studente dovrà dimostrare di saper leggere e tradurre i testi, mostrando di avere una conoscenza di base della grammatica. Inoltre, partendo dalle iscrizioni, sono previste domande relative all'ambito culturale, come la religione e le istituzioni. Nella valutazione dellesame la determinazione del voto finale tiene conto delle risposte sui fatti specifici sottoposti e della capacità di saper interpretare correttamente i testi. Viene tenuto anche conto della capacità di usare correttamente un linguaggio tecnico e della chiarezza espositiva
Inglese	The student's assessment includes an oral test during which some Phoenician-Punic inscriptions are presented and analyzed. The student will have to demonstrate to be able to read and translate the texts, showing to have a basic knowledge of Phoenician grammar. Furthermore, starting from inscriptions there are questions related to the cultural field, such as religion and institutions. In the evaluation of the exam the determination of the final grade takes into account the answers on the specific facts submitted and the ability to know how to correctly interpret the texts. Account is also taken of the ability to use a technical language correctly and of expository

Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Facsimile Scheda Insegnamento

Testi adottati

Italiano	- Jesús-Luis Cunchillos - José-Ángel Zamora Lopez, Madrid 2007. - J.W. Friedrich - W. Röllig, Phönizisch-Punische Grammatik. 3. Auflage, neu bearbeitet von Maria Giulia Amadasi Guzzo unter Mitarbeit von Werner R. Meyer, Roma 19993. - M.G. Amadasi Guzzo, Scritture alfabetiche, Roma 1987, pp. 7-69 - G. Garbini, Introduzione allèpigrafia semitica, Brescia 2006, pp. 15-98, 129-147, 171- 202 - G. Garbini - O. Durand, Introduzione alle lingue semitiche, Brescia 1994, pp. 27-73
Inglese	- Jesús-Luis Cunchillos - José-Ángel Zamora Lopez, Madrid 2007. - J.W. Friedrich - W. Röllig, Phönizisch-Punische Grammatik. 3. Auflage, neu bearbeitet von Maria Giulia Amadasi Guzzo unter Mitarbeit von Werner R. Meyer, Roma 19993. - M.G. Amadasi Guzzo, Scritture alfabetiche, Roma 1987, pp. 7-69 - G. Garbini, Introduzione allèpigrafia semitica, Brescia 2006, pp. 15-98, 129-147, 171- 202 - G. Garbini - O. Durand, Introduzione alle lingue semitiche, Brescia 1994, pp. 27-73

Bibliografia di riferimento

Italiano	- M.G. Guzzo Amadasi, Le iscrizioni fenicie e puniche delle colonie in Occidente, Roma 1967. - J. Hoftijzer - K. Jongeling, Dictionary of North-West Semitic Inscriptions, Leiden 1995. - K. Jongeling, Handbook of Neo-Punic Inscriptions, Tübingen 2008. - R.M. Kerr, Latino-Punic Epigraphy, Tübingen 2010.
Inglese	- M.G. Guzzo Amadasi, Le iscrizioni fenicie e puniche delle colonie in Occidente, Roma 1967. - J. Hoftijzer - K. Jongeling, Dictionary of North-West Semitic Inscriptions, Leiden 1995. - K. Jongeling, Handbook of Neo-Punic Inscriptions, Tübingen 2008. - R.M. Kerr, Latino-Punic Epigraphy, Tübingen 2010.

Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Facsimile Scheda Insegnamento

Modalità di svolgimento

☒ Modalità in presenza
☐ Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	Le lezioni si svolgono in presenza, con l'ausilio di immagini che vengono proiettate sullo schermo e di fotocopie dei testi da tradurre.
Inglese	The lessons take place in presence, with the help of images that are projected on the screen and photocopies of the texts to be translated.

Modalità di frequenza

◉ Frequenza facoltativa
○ Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	
Inglese	