Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"

Facsimile Scheda Insegnamento

Mod. Scheda Insegnamento v. 1.1

Docente responsabile dell'insegnamento/attività formativa

Nome	Fabio
Cognome	Ciotti

Denominazione insegnamento/attività formativa

Italiano	Introduzione alle Digital Humanities
Inglese	Introduction to Digital Humanities

Informazioni insegnamento/attività formativa

A.A.	2026/27
	◉ L ○ LM ○ LM CU
CdS	Lettere
Codice	
Canale	
CFU	6
Lingua	Italiano

Docente del modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Nome	
Cognome	

Denominazione modulo didattico (compilare solo per attività formative articolate in moduli)

Italiano	
Inglese	

Obiettivi formativi e risultati di apprendimento attesi

Italiano	The course aims to provide an introductory foundation in the application of new computational methodologies in the humanities, with a particular focus on the textual domain, as well as an understanding of the techniques and challenges associated with the creation and dissemination of digital resources in the humanities and the new forms of textuality that have emerged in the field of digital communication. Coerentemente con gli obiettivi formativi del Corso di Studio erogante previsti dalla scheda SUA-CdS (quadri A.4.b.2, A.4.c), l'attività formativa di questo modulo si propone di fornire allo studente le seguenti conoscenze e abilità: - Conoscenza e capacità di comprensione: al termine del corso lo studente dovrà possedere una sufficiente conoscenza delle applicazioni delle nuove tecnologie digitali allo studio e all'analisi del testo letterario e delle tecniche per la creazione e alla diffusione dei documenti digitali in ambito culturale e letterario. - Capacità di applicare conoscenza e comprensione: al termine del corso lo studente dovrà essere in grado di stabilire collegamenti tra quanto appreso e i contenuti dei corsi relativi
Inglese	The course aims at providing an introductroy theoretical and practical knowledge in the application of digital methods and tools for the representation encoding and analysis of texts (literary and not). In line with the educational objectives of the Study Program stated in the SUA-CdS (sections A.4.b.2, A.4.c), the course aims to provide students with the following knowledge and skills: - Knowledge and understanding: At the end of the course, students are expected to show sufficient skills in the techniques and issues related to the creation and the dissemination of electronic documents and the creation and management of digital text archives. - Applying knowledge and understanding: Students will be required to develop autonomy and flexibility in creating links between the contents of this course and those of the literary and linguistic courses of the degree. - Making judgements: Since the course concentrates on innovative methods and topics, students are expected to exercise their independent judgment on them within the limits

Prerequisiti

Italiano	Il corso ha un carattere introduttivo e non presuppone nessuna specifica conoscenza pregressa.
Inglese	The course has an introductory focus and does not presuppose any specific prior knowledge.

Programma

Italiano	Il corso fornirà le conoscenze teoriche e le competenze operative per l'analisi computazionale di testi letterari. Saranno esaminati i seguenti argomenti: - Concetti e modelli fondamentali dell'informatica - Digital Humanities: storia, modelli e metodi - Codifica e annotazione digitale dei testi - L'analisi del testo: fondamenti - Filologia digitale: fondamenti
Inglese	The course will provide the theoretical knowledge and operational skills for the computational analysis of literary texts. The following topics will be examined: - Foundational concepts and models of computer science - Digital Humanities: history, models and methods - Text encoding and digital annotation - Text analysis: fundamentals - Digital philology: fundamentals

Modalità di valutazione

- [x] Prova scritta
- [x] Prova orale
- [x] Valutazione in itinere
- [x] Valutazione di progetto
- [ ] Valutazione di tirocinio
- [ ] Prova pratica
- [ ] Prova di laboratorio

Descrizione delle modalità e dei criteri di verifica dell'apprendimento

Italiano	La valutazione dello studente prevede una prova finale composta da: discussione orale degli aspetti teorici, metodologici e tecnologici dei temi e degli approcci discussi durante le lezioni, anche sulla base della bibliografia del corso; presentazione di un progetto originale relativo ai temi del corso. Il punteggio della prova d'esame è attribuito mediante un voto espresso in trentesimi. Nella valutazione dell'esame la determinazione del voto finale tiene conto di: - eventuali prove in itinere per la parte relativa al progetto - esito della prova finale - altri fattori quali l'attiva partecipazione degli studenti alle esercitazioni e al lavoro svolto individualmente sotto forma di esercizi e relazioni assegnate durante lo svolgimento del
Inglese	The student's assessment includes a final examination consisting of: oral discussion of the theoretical, methodological and technological aspects of the topics and approaches discussed during the lectures, also on the basis of the course bibliography; presentation of an original project relating to the course topics. The examination is marked by means of a grade expressed in thirtieths. In assessing the examination, the determination of the final mark takes into account - any in itinere tests for the part relating to the project - outcome of the final examination - other factors such as the students' active participation in the exercises and work carried out individually in the form of exercises and reports assigned during the course

Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”

Facsimile Scheda Insegnamento

Testi adottati

Italiano	Ciotti F., (a.c.d.). 2023. Digital Humanities. Roma: Carocci
Inglese	Ciotti F., (a.c.d.). 2023. Digital Humanities. Roma: Carocci

Bibliografia di riferimento

Italiano	
Inglese	

Modalità di svolgimento

- [x] Modalità in presenza
- [ ] Modalità a distanza

Descrizione della modalità di svolgimento e metodi didattici adottati

Italiano	Il corso si articola in lezioni frontali e lavoro di laboratorio in classe
Inglese	The course consists of lectures and laboratory work in the classroom

Modalità di frequenza

- (•) Frequenza facoltativa
- ( ) Frequenza obbligatoria

Descrizione della modalità di frequenza

Italiano	La frequenza è facoltativa ma altamente consigliata
Inglese	Frequency is facultative but higly recommended